

Dada

HI-LINE 6— FERRUCCIO LAVIANI 2012



Un progetto unitario, semplice, lineare. Hi-Line 6 è più di una cucina, è uno spazio da vivere. Forme rigorose, ricchezza di dettagli e cura per la qualità costruttiva: tanta tecnologia e volumi definiti con precisione. Uno spazio organizzato con esprit de géométrie. Le basi sono più alte, per contenere tutto e meglio.

finiture foto

- _ ante basi e top laminato plaster bronzo
- _ snack e mensola rovere chiaro
- _ mensola sospesa per cappa Hi-Line 6 titan
- _ colonne laccato opaco dolomite
- _ colonne anta vetro con cerniera a scomparsa e piani vetro
- _ sedie Wire di Charles & Ray Eames (Vitra)

SCHEDA
PRODOTTO

REGISTERED
DESIGN

V 01.2018

moltenigroup.com

Dada

HI-LINE 6— FERRUCCIO LAVIANI 2012



Un progetto unitario, semplice, lineare. Hi-Line 6 è più di una cucina, è uno spazio da vivere. Forme rigorose, ricchezza di dettagli e cura per la qualità costruttiva: tanta tecnologia e volumi definiti con precisione. Uno spazio organizzato con esprit de géométrie. Le basi sono più alte, per contenere tutto e meglio.

finiture foto

- _ ante basi e fianchi laccato bianco opaco
- _ snack rovere nero
- _ top Silestone blanco zeus suede
- _ mensola sospesa per cappa Hi-Line 6 titan
- _ colonne (con colonna operativa 1050 mm) laccato bianco opaco
- _ sistema 505 di Nicola Gallizia (Molteni&C) laccato opaco bianco calce

SCHEDA
PRODOTTO

REGISTERED
DESIGN

V 01.2018

moltenigroup.com